

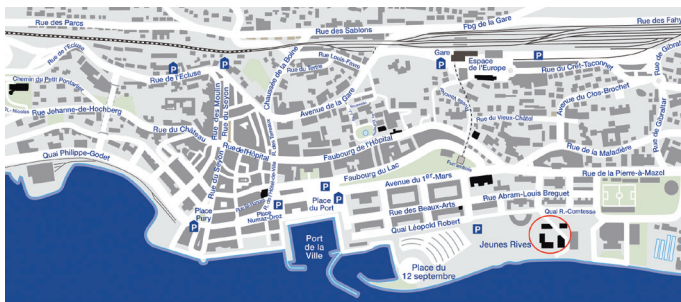
10 mai 2012

Yves Citton

La production littéraire de la barbarie : l'étrange cas de M. Oufle de Laurent Bordelon

Yves Citton est professeur de littérature française à l'université de Grenoble-3. Il enseigne régulièrement à Sciences Po Paris et a été professeur invité à New York University, Harvard et Pittsburgh. Il a récemment publié *Zazirocratie. Très curieuse introduction à la biopolitique et à la critique de la croissance* (2011), *L'Avenir des Humanités. Économie de la connaissance ou cultures de l'interprétation ?* (2010), ainsi que *Mythocratie. Storytelling et imaginaire de gauche* (2010), *Lire, interpréter, actualiser. Pourquoi les études littéraires ?* (2007) et *L'Envers de la liberté. L'invention d'un imaginaire spinoziste dans la France des Lumières*, qui a remporté le Prix Rhône-Alpes du Livre 2007.

Voie d'accès



Train Gare CFF Neuchâtel puis prendre le Funambule et env. 5 min. à pied

Bus Ligne 1 - Arrêt Gymnase, Ligne 11 - Arrêt Maladière

Autoroute E5 direction Neuchâtel - sortie Maladière - Parking Maladière

Informations et contacts

Secrétariat:

+41 (0)32 718 18 22

(lu ap-midi et me matin)

malit.info@unine.ch

Web www.unine.ch/litteratures



La Maison des littératures
présente trois conférences sur le thème
LITTÉRATURES ET BARBARIE

Aula des Jeunes-Rives
à 18h15
à Neuchâtel

www.unine.ch/litteratures



unine
UNIVERSITÉ DE
NEUCHÂTEL

La Maison des littératures présente:

LITTÉRATURES ET BARBARIE

Soucieux de partager leur passion, les professeurs de littérature de l'Université de Neuchâtel ont fondé en 2008 une Maison des littératures, afin de promouvoir très largement les échanges entre les auteurs et le public. Les littératures allemande, anglaise, espagnole, française, italienne, ainsi que les littératures de l'Antiquité en font partie. Diverses manifestations l'animent dans un esprit de curiosité et d'ouverture : cycles de conférences, colloques, cafés littéraires, groupes de lecture, ...

En 2011-2012, la Maison des littératures est heureuse de vous présenter trois conférences ayant pour thème « Littératures et barbarie »

Lieu Aula des Jeunes-Rives Espace Louis - Agassiz 1, 2000 Neuchâtel

Horaire Toutes les conférences commenceront à 18h15

Web www.unine.ch/litteratures

AUTOMNE

24 novembre 2011

Giovanni Orelli

Des barbares en littérature ?

Giovanni Orelli vit à Lugano. Il est l'auteur de nombreux ouvrages tels que *L'anno della valanga*, *La festa del ringraziamento* (Prix Schiller, 1972), *Il treno delle italiane* (1995), *Pane per Natale* (1998), *Gli occhiali di Giannata Lerolieff* (2000) et *Immensee* (2008). Il s'est notamment illustré comme poète en publiant *Concertino per rane* (1990), *L'albero di Lutero* (1998) et *Un eterno imperfetto* (2006). En 1997, il a obtenu le prix Gottfried Keller pour l'ensemble de son œuvre.

PRINTEMPS

16 mars 2012

Lukas Bärfuss

Le massacre et la beauté

Lukas Bärfuss est né le 30 décembre 1971 à Thoun où il a grandi. Après l'école obligatoire, il a enchaîné différents petits emplois et a été notamment libraire. En 1998, il a fondé avec Samuel Schwarz la troupe de théâtre 400asa. Aujourd'hui, il est écrivain indépendant et ses pièces (entre autres *Pétrole*, *Malaga* et *Les névroses sexuelles de nos parents*) sont traduites dans 18 langues. Son roman *Cent Jours*, une histoire située au Rwanda pendant le génocide de 1994, a été publié en France chez l'Arche et a reçu de nombreux prix, y compris le Prix Anna Seghers 2009.

Il vit à Zurich avec son épouse et ses deux enfants.