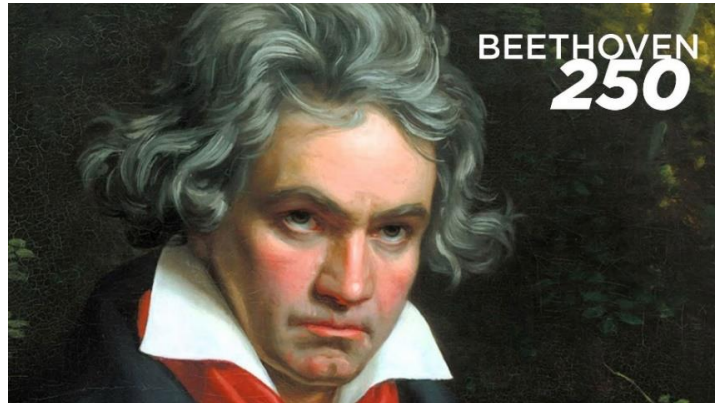




Forum für interkulturellen Dialog
Neuchâtel



Donnerstag 9. Dezember 2021 – 18 Uhr – LYCEUM CLUB NEUCHÂTEL
(Rue des Beaux-Arts 11, 1. Stock)

Beethovens Magie in Wort und Ton

Vortrag von Prof. Dr. Anselm Gerhard (Universität Bern)

Auch 250 Jahre nach seiner Geburt geht noch immer eine ungebrochene Kraft von der Musik Ludwig van Beethovens aus. Er gehört neben Johann Sebastian Bach zu den beliebtesten Komponisten und viele seiner Werke sind inzwischen selbst bei Streaming-Plattformen echte Verkaufsschlager. Die Mondscheinsonate hatte bis 2020 62 Millionen, „Für Elise“ 43 Millionen Hörer auf Spotify. Seine Musik ist, in Teilen wenigstens, populär geworden, obwohl sie schwierig und anspruchsvoll geblieben ist. Der Formenreichtum ihrer Tonsprache hat auf alle Fälle die Musikgeschichte verändert. Das wird uns Anselm Gerhard, Professor für historische Musikwissenschaft, in Worten und auf dem Steinway-Flügel des Lyceum-Clubs lebendig und kompetent illustrieren.

ANSELM GERHARD, in Heidelberg geboren, ist seit 1994 ordentlicher Professor für historische Musikwissenschaft und Direktor des entsprechenden Instituts an der Universität Bern. Promotion an der Technischen Universität Berlin, Habilitation an der Westfälischen Universität Münster. Seine Arbeitsgebiete sind sehr vielfältig, das Musiktheater und die Opernforschung stehen im Zentrum.

Eintritt frei. Covid-Zertifikat obligatorisch

www.deutsch-club.ch